

Ogólnopolski projekt edukacyjny

**SZKOLNE ŚWIĘTA NIETYPOWE**



Autor: Katarzyna Trojan-Drab

EDYCJA I

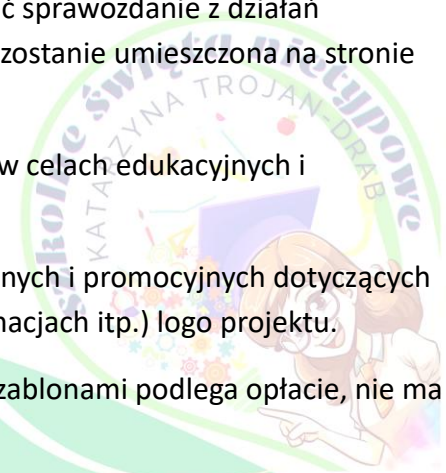


## Regulamin projektu

### § 1.

#### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w projekcie edukacyjnym SZKOLNE ŚWIĘTA NIETYPOWE, zwanym dalej w treści regulaminu Projektem.
2. Projekt powstał w oparciu o kalendarz dni nietypowych i jest inspiracją do realizacji interdyscyplinarnych konkursów, zadań, wydarzeń szkolnych.
3. Czas trwania projektu: 1 września 2025 – 26 czerwca 2026 z możliwością kolejnych edycji w następnych latach.
4. W projekcie mogą wziąć udział wszystkie zainteresowane placówki, które mają możliwość realizacji założeń projektu. W działaniach mogą brać udział pojedyncze grupy / klasy lub cała szkoła. Projekt ma zasięg ogólnopolski i może do niego przystąpić nieograniczona liczba uczestników.
5. Aby przystąpić do realizacji projektu należy:
  - polubić stronę na Facebooku „szkolne dni nietypowe”
  - zapoznać się z regulaminem i zadaniami zamieszczonymi na w/w stronie.
  - przesłać zgłoszenie poprzez wypełnienie karty zgłoszeniowej znajdującej się na stronie internetowej projektu najpóźniej do dnia 15 września 2025. Akceptacja i wyrażenie zgody na postanowienia niniejszego regulaminu odbywa się poprzez przesłanie do Organizatorów karty zgłoszenia.
  - pobrać i wydrukować plakat informacyjny świadczący o udziale w projekcie i wywiesić go w widocznym miejscu na terenie szkoły.
6. Uczestnicy otrzymają potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia, co jest zarazem potwierdzeniem uczestnictwa w projekcie.
7. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego.
8. Uczestnicy projektu zobowiązani są do dnia 26 czerwca 2026 r. przesłać sprawozdanie z działań zrealizowanych podczas projektu wypełniając kartę sprawozdania, która zostanie umieszczona na stronie projektu na Facebooku.
9. Uczestnicy wyrażają zgodę, by sprawozdanie to było wykorzystywane w celach edukacyjnych i statystycznych przez Organizatora Projektu.
10. Uczestnicy zobowiązują się do zamieszczania w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących projektu SZKOLNE ŚWIĘTA NIETYPOWE (plakatach, zaproszeniach, informacjach itp.) logo projektu.
11. Udział w projekcie jest bezpłatny, ale część materiałów z gotowymi szablonami podlega opłacie, nie ma obowiązku korzystania z nich i nie wpływa to na otrzymanie certyfikatu.



## § 2.

### CELE PROJEKTU

Cele główne:

Głównym celem innowacji jest poprawa jakości pracy szkoły oraz efektywności procesu nauczania i uczenia się. Urozmaicenie rozwiązań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, które mają na celu unowocześnienie edukacji i dostosowanie jej do zmieniających się potrzeb uczniów.

Cele szczegółowe:

- Poprawa efektywności nauczania:

Wprowadzanie nowych metod, technik i narzędzi, które sprzyjają lepszemu zrozumieniu materiału przez uczniów i rozwijaniu ich umiejętności.

- Kształtowanie postaw i kompetencji uczniów:

Skupienie się na rozwijaniu kreatywności, umiejętności rozwiązywania problemów, pracy w grupie, krytycznego myślenia i innych kompetencji kluczowych dla współczesnego świata.

- Dostosowanie edukacji do potrzeb uczniów:

Uwzględnianie indywidualnych potrzeb uczniów, ich zainteresowań i możliwości, oferując zróżnicowane formy i metody pracy.

- Motywowanie uczniów do nauki:

Zwiększenie zaangażowania uczniów, ich zainteresowania przedmiotem i chęć do nauki. Ukazanie korelacji między przedmiotami i wykorzystania wiedzy z jednych zajęć na innych.

- Rozwój kompetencji nauczycieli:

Rozwijanie warsztatu pracy, poszukiwanie nowych rozwiązań i doskonalenie umiejętności.

- Poprawa funkcjonowania szkoły jako całości:

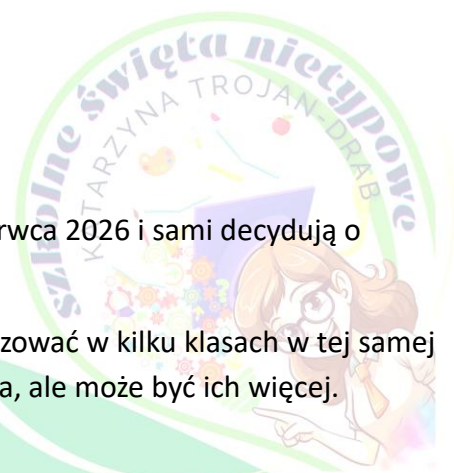
Lepsza organizacja pracy szkoły, komunikacji między nauczycielami i uczniami, a także współpracy z rodzicami. Uatrakcyjnienie pobytu w szkole.

## § 3.

### SPOSÓB REALIZACJI PROJEKTU

1. Nauczyciele realizują projekt w terminie od 1 września 2025 do 26 czerwca 2026 i sami decydują o podziale zadań i terminie ich realizacji.

Zadania może wykonywać jedna grupa /oddział / klasa lub można je realizować w kilku klasach w tej samej szkole. W każdym miesiącu obowiązkowe jest wykonanie jednego zadania, ale może być ich więcej.



2. Uczestnicy zobowiązują się dzielić na bieżąco relacjami z wykonanych zadań na stronie SZKOLNE DNI NIETYPOWE na Facebooku.

Wpisy powinny być krótkie, zawierać nazwę zadania, maksymalnie 5 zdjęć oraz informację jaka szkoła i jaki oddział / grupa / klasa realizowała to zadanie.

3. W realizacji zadań można korzystać z własnych materiałów lub tych przygotowanych przez autora projektu, dostępnych na stronie SZKOLNE DNI NIETYPOWE na Facebooku.

#### **§ 4.**

### **PODSUMOWANIE PROJEKTU, WARUNKI UZYSKANIA CERTYFIKATÓW UDZIAŁU W PROJEKCIE**

1. Posumowanie projektu ukaże się na stronie projektu do dnia 10 lipca 2026.

2. Warunkiem otrzymania certyfikatu potwierdzającego udział w projekcie jest zrealizowanie i przestanie relacji, co najmniej 10 zadań projektowych (po jednym w każdym miesiącu od września do czerwca) w terminie od 1 września 2025 do 26 czerwca 2026 oraz wypełnienie druku sprawozdania projektu, który pojawi się na stronie projektu na Facebooku.

#### **§ 5.**

### **OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ**

1. Prawem autorskim chronione są teksty, grafiki, zdjęcia, dźwięki, filmy i inne materiały powstałe w ramach projektu oraz jego logo.

2. Wszelkie materiały, powstałe w trakcie prowadzenia projektu, którymi podzielią się organizatorzy lub inni uczestnicy projektu można publikować wyłącznie w celach niekomercyjnych z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów. Organizatorzy nie zezwalają na jakiegokolwiek upowszechnianie, wprowadzanie zmian, przesyłanie, drukowanie, powielanie, publiczne odtwarzanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia projektu, z wyjątkiem niekomercyjnego użycia podczas zajęć dydaktycznych w szkołach i innych placówkach prowadzących działalność edukacyjną o charakterze niekomercyjnym.

3. Z chwilą nadesłania przez uczestników projektu utworów: scenariusza lub innego materiału edukacyjnego, na Organizatorów Projektu przechodzą nieodpłatnie autorskie (niewyłączne) prawa majątkowe do utworu (pracy) w zakresie:

a. utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu/ów - wytwarzanie egzemplarzy utworu bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu w celu promocji lub podsumowania projektu;

b. w zakresie wprowadzenia korekty i redakcji tekstu, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystanie utworu lub jego fragmentu do innego celu np. adaptowanie do wydawnictwa książkowego, materiału promocyjnego, artykułu prasowego służącym reklamie lub podsumowaniu projektu; oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska Autora (Autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty oraz z

obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do nadesłanego utworu (pracy) powoduje przeniesienie na Organizatora Projektu własności nadesłanego egzemplarza tego utworu bez względu na formę w jakiej został dostarczony.

3. Uczestnik przystępujący do projektu zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku i prawa autorskie osób trzecich. W przeciwnym razie ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszono.

## § 6.

### OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Wszystkie dane osobowe są zbierane, przetwarzane i udostępniane na zasadach zgodnych z obowiązującym w Rzeczypospolitej Polskiej prawem.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych podczas realizacji projektu jest ORGANIZATOR PROJEKTU.
3. Uczestnik projektu podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.
4. Uczestnik projektu wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów Projektu swych danych osobowych w celach komunikacyjnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych.
5. Uczestnik projektu wyraża zgodę na rozpowszechnienie przez Organizatora Projektu swych danych w zakresie: imię, nazwisko, nazwa i adres instytucji, w ramach której przystępuje do projektu.
6. Na zasadach przewidzianych przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. użytkownik ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania. To ostatnie jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w projekcie.
7. Za ochronę danych osobowych uczniów biorących udział w projekcie odpowiadają nauczyciele poszczególnych placówek. Publikowanie przez uczestnika na stronie projektu zdjęć, filmów i relacji zawierających wizerunek osób, jest jednoznaczne z posiadaniem pisemnej zgody tych osób (w przypadku osób niepełnoletnich – rodziców lub opiekunów prawnych) na wykorzystanie wizerunku. Zgodę tę należy skonstruować wg wewnętrznych zaleceń placówki. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jej brak lub błędne skonstruowanie.

## § 7.

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy Projektu zastrzegają sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące w momencie powiadomienia uczestników projektu poprzez przesłanie informacji o zmianie za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz po opublikowaniu zmian w regulaminie na stronie internetowej projektu

